



White Soldier

Choreographie: Johnny / Pol F. Ryan
Beschreibung: 32 count, 2 wall, 2Tag's, Intermediate
Musik: The Wild Horses – When I'm gone

Section 1 **Diag. Step-Lock-Step R + L, Scoot Back, Stomp up, Scoot Back, Stomp up, Coaster Step**

- 1 + 2 RF schräg nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen, RF schräg nach vorn stellen
- 3 + 4 LF schräg nach vorn stellen, RF hinter LF kreuzen, LF schräg nach vorn stellen
- + 5 Auf LF nach hinten rutschen, RF neben LF aufstampfen
- + 6 Auf LF nach hinten rutschen, RF neben LF aufstampfen
- 7 + 8 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen

Section 2 **Rock Step ½ Turn L, Shuffle FWD, Skate, Skate, Kick-Ball-Change**

- 1 – 2 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF und dabei eine ½ Drehung li.
- 3 + 4 LF nach vorn stellen, RF an LF heransetzen, LF nach vorn stellen
- 5 – 6 RF nach außen schieben, LF nach außen schieben
- 7 + 8 RF nach vorn kicken, RF neben LF stellen, LF am Platz stellen

Section 3 **Stomp, ½ Turn R Stomp, Stomp, ½ Turn R Stomp**

- 1 – 2 RF nach re. aufstampfen, einen Count halten
- 3 – 4 ½ Drehung re. und LF nach li. aufstampfen
- 5 – 6 RF nach re. aufstampfen, einen Count halten
- 7 – 8 ½ Drehung re. und LF nach li. aufstampfen

Section 4 **Back, Back, Coaster Step, Rock Step Coaster Step**

- 1 – 2 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 3 – 4 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen
- 5 – 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen

Tag:1 **Scuff, Out, Out, Hold, Scuff, Out, Out, Hold**

- 1 – 2 Re. Ferse nach vorn über den Boden streifen, LF nach li. aufstampfen
- 3 – 4 RF nach re. aufstampfen, einen Count halten
- 5 – 6 Re. Ferse nach vorn über den Boden streifen, LF nach li. aufstampfen
- 7 – 8 RF nach re. aufstampfen, einen Count halten

Chasse´ R, Back Rock, Chasse´ L, Back Rock

- 1 – 2 RF nach re. stellen, LF neben RF stellen, RF nach re. stellen
- 3 – 4 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF
- 5 – 6 LF nach hinten stellen, RF neben LF stellen, LF nach li. stellen
- 7 – 8 RF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf LF

Tag:2 **Scuff, Out, Out, Hold, Scuff, Out, Out, Stomp up**

- 1 – 2 Re. Ferse nach vorn über den Boden streifen, LF nach li. aufstampfen
- 3 – 4 RF nach re. aufstampfen, einen Count halten
- 5 – 6 Re. Ferse nach vorn über den Boden streifen, LF nach li. aufstampfen
- 7 – 8 RF nach re. aufstampfen, LF neben RF aufstampfen

Tanz beginnt von vorn