



Mamma Maria

Choreographie: Frank Trace
Beschreibung: 32 count, 4 wall, Ultra Beginner Linedance
Musik: Mamma Maria von Ricchi & Poveri,
Poker Face von Lady GaGa,

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
(Bei Poker Face nach 32 Taktschlägen des schweren Beats)

Walk 3, kick, back 3, touch

1-4 3 Schritte nach schräg rechts vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
5-8 3 Schritte nach schräg links hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Walk 3, kick, back 3, touch

1-4 3 Schritte nach schräg links vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
5-8 3 Schritte nach schräg rechts hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Charleston steps 2x

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auftippen
5-8 Wie 1-4

Vine r, vine l turning ¼ l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) -
Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende