



Knee Deep

32 count / 4-wall / Intermediate Line Dance

Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Side, Touch, Side, Kick, Behind-Side-Cross, Side, Touch, Side, Kick, Behind, ¼ turn, Step

1&2 : RF Schritt nach rechts, LF neben RF antippen und LF Schritt nach links

& : RF flach nach vorn kicken

3&4 : RF hinter LF kreuzen, LF schritt nach links und RF über LF kreuzen

5&6 : LF Schritt nach links, RF neben LF antippen und RF Schritt nach rechts

& : LF flach nach vorne kicken

7&8 : LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung rechts herum, RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

Rock forw - ½ turn r - scuff - shuffle forw turning ½ r, Coaster Step, Run 3

1-2 : RF Schritt nach vorn, LF kurz anheben, Gewicht zurück auf den LF, ½ Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn

& : LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

3&4 : ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, RF an LF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

5-6 : RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn

7&8 : 3 kleine Schritte nach vorn (l – r – l)

RESTART: In der 3. Runde – Richtung 9 Uhr – hier abbrechen und von vorne beginnen

Locking Shuffle forw. r, Heel, Touch back, Locking Shuffle forw. l, Cross-back-1/8 turn r

1&2 : RF Schritt schräg rechts nach vorn, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorn

3-4 : Linke Hacke vorn auftippen, Linke Fußspitze hinten auftippen

5&6 : LF Schritt schräg links nach vorn, RF hinter LF einkreuzen und LF Schritt nach vorn

7&8 : RF über LF kreuzen, LF einen Schritt nach hinten, 1/8 Drehung rechts herum und RF Schritt nach rechts

Walk around turn r, Shuffle forward l, Kick-ball-change

1-4 : Mit 4 Schritten einen 7/8 Kreis rechts herum laufen (L - R - L - R)

5&6 : Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

7&8 : RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, und Gewicht auf den LF verlagern

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke: (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

Mambo forw., Mambo back

1&2 : RF Schritt nach vorn, LF kurz anheben, Gewicht zurück auf den LF, RF an LF heransetzen

3&4 : LF Schritt nach hinten, RF kurz anheben, Gewicht zurück auf den RF, LF an RF heransetzen