Golden Nugget Dancer CWC-Stammheim e.V.

Five Minutes (Catalan –Couple)

32 Counts, 2 Wände
Choreograph: David Villellas & Mercè Orriols
(**Achtung:** die Tänzerin beginnt rechts vom Tänzer - Sweetheart-Aufstellung)

Step Sheet 1 („Herr"):

1-8 Coaster Step, Scuff, Coaster Step, Stomp
1 Schritt zurück mit rechts
2 Links schließt neben rechts
3 Schritt nach vorn mit rechts
4 Scuff links
5 Schritt zurück mit links
6 Rechts schließt neben links
7 Schritt vor mit links
8 Stomp rechts neben links

Position der Hände:
1-4 Beide Tänzer lassen die linken Hände los, halten sich nur an den rechten Händen.
5-8 Wenn die Ausgangsstellung wieder erreicht ist, wird sich wieder an beiden Händen gehalten.

9-16 Step ! Turn, Rock Step, Side-By-Side, Stomp
9 Schritt vor mit links
10 ! Drehung nach rechts, danach Gewicht auf rechts
11-12 Rock Step mit links
13 Schritt nach links mit links
14 Rechts schließt neben links
15 Schritt nach links mit links
16 Stomp rechts neben links

Position der Hände:
9 -12 Beide Tänzer lassen die linken Hände los, halten sich nur an den rechten Händen.
13-16 Beim Side-By-Side steht die Dame hinter dem Herrn (Schulter an Schulter).
Dazu müssen die Hände kurz losgelassen werden. Sobald die Dame hinter dem Herrn steht,
hält man sich wieder an beiden Händen.

17-24 Rock Step, Step, Hold, Side-By-Side, Stomp
17-18 Rock Step rechts
19 Rechts schließt neben links
20 Hold
21 Schritt mit links nach links
22 Rechts schließt neben links
23 Schritt mit links nach links
24 Stomp rechts neben links.

Position der Hände:
Wenn die Dame die Drehung abgeschlossen hat, wird sich wieder an beiden Händen gehalten und diese Position wird bis zum Ende der Wand beibehalten.

25-32 Rock Step, Stomp, Stomp up, Step " Turn, Hook, Step " Turn, Stomp
25-26 Rock Step rechts
27 Stomp rechts neben links
28 Stomp up rechts (nach vorne)
29 Schritt nach vorn mit links und " Drehung nach rechts
30 Hook rechts vor links
31 Schritt nach vorn mit rechts und " Drehung nach links
32 Stomp links.

Step Sheet 2 („Dame"):

1-8 Full Turn Right, Point, Full Turn Left, Stomp
1 Schritt nach rechts mit rechts mit " Drehung nach rechts
2 Schritt vor und " Drehung nach rechts mit dem linken Fuß
3 ! Drehung nach rechts auf dem rechten Fuß
4 Linke Fußspitze links auftippen
5 Schritt nach links mit links mit " Drehung nach links
6 Schritt vor und " Drehung nach links mit dem rechten Fuß
7 ! Drehung nach links auf dem linken Fuß
8 Stomp rechts neben links

Position der Hände:
1-4 Beide Tänzer lassen die linken Hände los, halten sich nur an den rechten Händen.
5-8 Wenn die Ausgangsstellung wieder erreicht ist, wird sich wieder an beiden Händen gehalten.

9-16 Step ! Turn, Step ! Turn, Side-By-Side, Stomp
9 Schritt vor mit links
10 ! Drehung nach rechts, danach Gewicht auf rechts
11 Schritt vor mit links
12 ! Drehung nach links, danach Gewicht auf rechts
13 Schritt nach links mit links
14 Rechts schließt neben links
15 Schritt nach links mit links
16 Stomp rechts neben links

Position der Hände:
9 - 12 Beide Tänzer lassen die linken Hände los, halten sich nur an den rechten Händen.
13-16 Beim Side-By-Side steht die Dame hinter dem Herrn (Schulter an Schulter).
Dazu müssen die Hände kurz losgelassen werden. Sobald die Dame hinter dem Herrn steht,
hält man sich wieder an beiden Händen.

17-24 Step ! Turn, Step, Stomp, Side-By-Side, Stomp
17 Schritt vor mit rechts
18 ! Drehung nach links
19 Schritt vor mit rechts
20 Stomp links neben rechts
21 Schritt mit links nach links
22 Rechts schließt neben links
23 Schritt mit links nach links
24 Stomp rechts neben links.

Position der Hände:
Wenn die Dame die Drehung abgeschlossen hat, wird sich wieder an beiden Händen gehalten und diese Position wird bis zum Ende der Wand beibehalten.

25-32 Rock Step, Stomp, Stomp up, Step " Turn, Hook, Step " Turn, Stomp
25-26 Rock Step rechts
27 Stomp rechts neben links
28 Stomp up rechts (nach vorne)
29 Schritt nach vorn mit links und " Drehung nach rechts
30 Hook rechts vor links
31 Schritt nach vorn mit rechts und " Drehung nach links
32 Stomp links.