

## Golden Nugget Dancer CWC-Stammheim e.V.



# A Swedish Summer Night

Choreographie: Jo & John Kinser (UK)  
Beschreibung 32 counts, 4 wall, Intermediate  
Musik: En kväll i juni by Värmlandspojarna

**Intro: 16 counts, on vocals**

**Tag 1: after wall 1 and 4 - Tag 2: after wall 3**

### Side Rock, Behind-Side-Cross,

#### Touch l, Together, Touch r, Together, Heel, Together, Scuff

- 1-2 RF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF Schritt hinter LF, LF Schritt seitwärts, RF Schritt (kreuzt) vor LF  
5& LF-Spitze seitlich auftippen (gebeugtes Knie), LF neben RF schließen  
6& RF-Spitze seitlich auftippen (gebeugtes Knie), RF neben LF schließen  
7&8 LF-Ferse vorne auftippen, LF neben RF schließen, RF-Ferse über den Boden nach vorne schleifen

### Samba Steps ½ Turn (1x r, 1x l), Walk around - ¾ Turn l (4x Step fw)

- 1& RF Schritt vorwärts, ½ Drehung RE- LF-Ballen kleiner Schritt rückwärts [06:00]  
2 RF neben LF schließen  
3& LF Schritt vorwärts, ½ Drehung LI- RF-Ballen kleiner Schritt rückwärts [12:00]  
4 LF neben RF schließen  
5-8 4 Schritte vorwärts (beginnend mit RF) im Kreis- ¾ Drehung LI [03:00]

### -Charleston- Step 3x, Triple Turn (½ l)

*Swivel: beide Fersen nach außen drehen -> Gewicht auf LF+RF-Ballen*

- & beide Fersen nach außen drehen  
1& RF Schritt vorwärts (LF-Ferse zurück drehen), beide Fersen nach außen drehen  
2 LF-Spitze vorne auftippen (RF-Ferse zurück drehen)  
&3 beide Fersen nach außen drehen, LF Schritt am Platz (RF-Ferse zurück drehen)  
&4 beide Fersen nach außen drehen RF-Spitze hinten auftippen (LF-Ferse zurück drehen)  
&5 beide Fersen nach außen drehen, RF Schritt vorwärts (LF-Ferse zurück drehen)  
&6 beide Fersen nach außen drehen, LF-Spitze vorne auftippen (RF-Ferse zurück drehen)  
7&8 ¼ Drehung LI-LF Schritt seitwärts, RF zu LF, ¼ Drehung LI-LF Schritt vorwärts [09:00]

### Heel Pops diagonal (1x r, 1x l), Rocking Chair, Cross Triple

- &1&2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts [07:30], LF neben RF schließen (Gewicht auf beiden Ballen), Fersen heben & senken (Gewicht RF)  
&3&4 LF Schritt diagonal links seitwärts [10:30], RF neben LF schließen (Gewicht auf beiden Ballen), Fersen heben & senken (Gewicht RF)  
5&6& LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt rückwärts, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF Schritt (kreuzt) vor RF, RF Schritt seitwärts, LF Schritt (kreuzt) vor RF

**TAG 1: Run and find a new spot on the dance floor (4cts)** (loslaufen und einen neuen Platz suchen) *after wall 1 + 4*

**TAG 2: Side Rock, Behind-Side-Cross, Side Rock, Behind-Side-Cross, Stomp, Hold,**

**Recover** *after wall 3*

- 1-2 RF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF Schritt hinter LF, LF Schritt seitwärts, RF Schritt (kreuzt) vor LF
- 5-6 LF Schritt seitwärts, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF Schritt hinter RF, RF Schritt seitwärts, LF Schritt (kreuzt) vor RF
- 9-12 RF seitwärts aufstampfen (mit Gewicht), 2 Taktschläge halten, Gewicht zurück auf LF