



Ghost Town (de)

Choreographie : Arnaud Marraffa
Beschreibung: 32 count, 4 wall, Beginner
Musik: Ghost Town - Sam Outlaw
Hinweis: 1 Restart

Der Tanz beginnt nach 32 Counts (gerechnet vom 1. Ton an), kurz vor dem Gesang.

GRAPEVINE RIGHT WITH CROSS, SIDE ROCK, CROSS STRUT

- 1-2 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3-4 RF nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5-6 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 Rechte Fußspitze über LF kreuzen, rechte Ferse absenken

GRAPEVINE LEFT WITH CROSS, SIDE ROCK, CROSS STRUT

- 1-2 LF nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3-4 LF nach links, RF vor LF kreuzen
- 5-6 LF nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 Linke Fußspitze über RF kreuzen, linke Ferse absenken

Restart - hier in der 12. Wand, Richtung 3 Uhr, von vorn beginnen

SIDE ROCK, BACK ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN LEFT FORWARD

- 1-2 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF hinter LF kreuzen, LF mit ¼ Linksdrehung nach vorn

TOE STRUT FWD RIGHT, TOE STRUT FWD LEFT, JAZZ BOX WITH CROSS

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn aufsetzen, rechte Ferse absenken
- 3-4 Linke Fußspitze vorn aufsetzen, linke Ferse absenken
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF nach hinten
- 7-8 RF nach rechts, LF über RF kreuzen

Der Tanz beginnt von vorn.